

## Keski-Suomen taidetoimikunta 2006

Puheenjohtaja toimittaja Eila Tiainen, Jyväskylä	yleinen kulttuuripolitiikka, rakennustaide
Varapuheenjohtaja kulttuurisihteeri Jorma Rihto, Viitasaari	yleinen kulttuuripolitiikka
Jäsenet sisustusarkkitehti Simo Heikkilä, Jyväskylä koulutusalaohjaaja Hannu Ikonen, Korpilahti kirjailija Laura Kuitunen, Jyväskylä teatterinjohtaja Aila Lavaste, Jyväskylä tanssipedagogi Pipsa Nieminen, Jyväskylä insinööri Yrjö Pulkkinen, Saarijärvi kuvataiteilija Jaakko Valo, Jyväskylä	taideteollisuus säveltaide kirjallisuus näyttämötaide tanssitaide elokuvataide kuvataide
Henkilöstö	
Pääsihteeri YM Tiina Nurminen	
Läänintaiteilijat kuvataidekriitikko Hannu Castrén muusikko, musiikinopettaja Ilkka Rantamäki koreografi, tanssija Ismo-Pekka Heikinheimo	1.1.2003 – 31.12.2007 1.1.2002 – 31.12.2007 1.9.2006 – 31.8.2009
Osastosihteeri Seija Tervasmäki	
Korkeakouluharjoittelijat Ellinoora Auvinen, Humak, kulttuurituottajalinja Minna Peräkylä, kulttuurituottaja AMK, FM	1.5. – 30.9.2006 29.5. – 31.6.2006
Projektityöntekijät	
Projektisihteeri Jari Määttä/arsLab-projekti Tuottaja-tiedottaja Minna Peräkylä/Tanssin Aika	1.1. – 31.12.2006 4.9. – 13.10.2006
Webdesigner Päivi Hintsanen, internet-sivuston ylläpito	

Keski-Suomen taidetoimikunta kokoontui vuonna 2006 kahdeksan kertaa.

*Puheenjohtaja, toimittaja Eila Tiainen:*

## **Mesenaatit metsässä**

Lokakuun lopun jäänyt ruoho ratisee jaloissa, aurinko paistaa matalalta Keiteleen lahden yli, vastavalossa näkyy ”kreikkalainen temppele” – Carolus Enckellin taideteos Tuulensuun ateljeetalon pihaviheriöllä Viitasaaren Pasalan kylässä. Vanhan riihen hirsistä kauan sitten hävinneen torpan sijoille luodun teoksen seinään porattua reikää ihmettelee pian kautensa lopettava Keski-Suomen taidetoimikunta. Tuosta reiästä auringon valo löytää tiensä temppelein sydämeen kerran vuodessa keskikesällä 30.6., Tuulensuun perustajan Arvo Kananen syntymäpäivänä.

Tuulensuun ateljeetalo sai alkunsa viitasaarelaisen pankinjohtajan Arvo Kananen rakkaudesta taiteeseen. Hän oli matkoillaan ulkomailla nähnyt loistavia taidepuistoja mm. Tanskan Lousianan ja päätti perustaa sellaisen kotikonnuilleen. Taiteilijat ovat vuodesta 1987 voineet hakeutua työntekoon Viitasaaren Pasalaan. Korvauksena ateljeenkäytöstä Kananen taidekokoelmaan on jäänyt taiteilijan työ.

Carolus Enckellin jälkeen puiston kokoelmaa on kartutettu Hannu Sirenin, Veikko Hirvimäen, Martti Aihan, Radoslaw Grytan sekä Pekka Jylhän teoksilla. Myös Arvo Kananen maalatuista kuusitukeista ja luonnonkivistä suunnittelema Pentti Saukkosen toteuttama työ Liekit kuuluu veistospuistoon, jonne sen lahjoittaja on katsonut myös viimeisen leposijansa paikan.

Olemme tulleet tutustumaan veistospuistoon ja pohtimaan taidetoimikuntien iänikuisia rahoitusongelmia. Viimeistään Pekka Jylhän Kohtaaminen mykistää meidät kokonaan, tuopa kimalluksen silmänurkkaan. Kuuraisella kalliopaadella lepää valtava kullattu, neulalla INRI-tekstin sisältävään marmorilaattaan lävistetty perhonen, sielun vertauskuva. – Kiitos! mesenaatti Arvo Kananen.

Syyskuun alkupäivinä Jyväskylässä vuosia puolustetun vanhan Lutakon leipomon saneeratuissa teatteritiloissa käy vilskke. Keski-Suomen uusin läänintaiteilija, tanssija, koreografi Ismo-Pekka Heikinheimo apulaisineen valmistelee illan esitystä ja joutuu pohtimaan trivialiteettia – Leipomon nykyisen omistajan, mesenaatin tuolin paikkaa! Samainen ”mesenaatti”, Kauko Sorjosen säätiö omistaa nyt myös Jyväskylän kirjailijatalon ja kirjailijat maksavat talostaan mielestäni kohtuutonta vuokraa ja joutuvat rahan kootakseen markkinoimaan taloa, isännöimään tarkasti määriteltyjä tilaisuuksia ja valvomaan talossa järjestettäviä tapahtumia. Saneerauksen ja omistajan vaihdoksen myötä näyttää kirjailijatalon alkuperäinen funktio residenssinä ja työskentelytilana toimimisesta hävinneen.

Opetusministeriön kulttuuribudjetti on muutamana viime vuotena kasvanut merkittävästi. Kuitenkaan sen kasvu ei ole esimerkiksi Keski-Suomen taidetoimikunnan varoissa näkynyt. Päinvastoin. Erilaisista ministeriön hallinnointimuutoksista ja uusista arviointiperusteista johtuen menneen vuoden määrärahat suorastaan pienenevät. Ja kun Jyväskylän kaupunki on edelleen säästökuurilla, niin eipä sitten ole ihme, että taidetoimikunta ja muut kulttuurin parissa työskentelevät joutuvat etsimään rahoitusta hankkeilleen vapailta markkinoilta, liike-elämältä, yrittäjiltä, erilaisilta mesenaateilta. Usein sponsorin saaminen antaa hetken

helpotuksen akuuttiin pulaan mutta saattaa johtaa taiteen ja kulttuurin tekemisen ilon ja idean hukkaamiseen.

Ministeriöstä tulee kiitettävästi erilaisia suunnitelmia, tutkimuksia ja ohjelmia. Kun kuusi vuotta sitten aloitin ensimmäisen kauteni, tehtiin taide- ja taiteilijapoliittista ohjelmaa, yhäkin toteuttamiskelpoista! Sitten olen osallistunut ja läheltä seurannut mm. hallinnonuudistusvalmisteluja sekä luovuusstrategioita, ja päädyn nyt kysymään: Miksi kaikki toimeenpano käy niin hitaasti? Miksei edes vuosia hiertänyttä hallinto-ongelmaa ole voitu ratkaista, vaikka alueellisten taidetoimikuntien tehokkuutta sillä olisi ratkaisevasti parannettu?

Kulttuurielämäkään ei voi jatkua vuosikymmenestä toiseen iäti samalla tavalla hallinnoituna ja rahoitettuna. Nyt kun joka taholla (valtio, kunnat) jaetaan niukkuutta ja puhutaan kulttuurin teollistamisesta, pitäisi radikaalisti ajatella asiat uusiksi. Miksei kalliita laitoksia/rakennuksia, esim. teattereita voida avata muidenkin kuin ”ammattilaisten” käyttöön? Pitääkö joka kaupungissa olla oma sinfoniaorkesteri? Entä mitä virkaa on taidemuseolla ilman hankinta- ja näyttelyvaroja tai kirjastolla ilman kirjoja? Kuka rahoittaa ei-kaupallisen taiteen?

Monet yritykset hakevat kulttuurista vetoapua bisneksilleen ja hyvä niin, jos taide ei alistu osaksi liiketoimintaa. Mutta sellainenkin ihme on nähty, että kulttuuri, tässä tapauksessa maailmankuulujen jazzmuusikoiden konsertit löysivät tiensä Pihtiputaan Matka-Baariin ja Sirkka Jämsénistä tuli mitä suurimmassa määrin mesenaatti sattumalta. Sponsoroinnissakin mielestäni pitäisi säilyttää taiteen ja kulttuurin toimintavapaus. Tilanteessa kuin tilanteessa pitää tässä globalistuvassa kvartaalitalouden ihmistä ahdistavassa maailmassa puolustaa aina taiteen ja kulttuurin itsenäisyyttä. Taiteella on itseisarvonsa, siksi me jaksamme elää.

# Toimintakertomus 2006

Ihmisillä joilla ei ole mitään yhteistä taiteen kanssa  
ei pitäisi olla mitään yhteistä taiteen kanssa.  
Onko selvä?

Stanislaw Jerzy Lec

Keski-Suomen taidetoimikunnan toiminta-ajatuksena on alueen taide-elämän ja kulttuurin edistäminen. Toiminnan tulosalueet ovat yleinen taide- ja kulttuuripolitiikka, taiteellisen työskentelyn edistäminen, kulttuuriin osallistumisen edistäminen, taide- ja kulttuuripolitiikan selvitys- ja informaatiotoiminta sekä kansainvälinen yhteistyö.

Taidetoimikunnan toimintastrategiat johdetaan tulosalueista ja ne ovat tavoitteellisia suunnanvalintoja muuttuvassa toimintaympäristössä. Strategioiden laatimisen ja kehittämistyön lähtökohta on alueen kulttuuritoimijoiden tarpeiden tunnistaminen ja ennakointi. Alueellisen taidetoimikunnan vahvuus on toimikunnan jäsenten asiantuntemus. Tähän asiantuntemukseen rakentuu toimikunnan työ keskisuomalaisen taide-elämän resurssien turvaamiseksi ja kehittämiseksi. Läänintaiteilijoiden työllä on keskeinen merkitys strategioiden toteutuksessa. Keski-Suomen taidetoimikunnan strategisena tavoitteena on integroida taide ja kulttuuri osaksi aluekehittämistyötä ja maaseudun kehittämistä.

Opetusministeriön kanssa solmitun tulossopimuksen mukaisesti Keski-Suomen taidetoimikunnan taiteenedistämismääräraha vuodelle 2006 oli 358 000 euroa ja toimintamääräraha 48 988 euroa.

## **Yleinen taide- ja kulttuuripolitiikka**

Taidetoimikunta edistää taiteen harjoittamista ja harrastamista, seuraa ja arvioi taiteen yleistä kehitystä toimialueellaan, edistää alan toimijoiden yhteistyötä sekä pyrkii erilaisin hankkein vahvistamaan alueellista vaikuttavuutta ja kansainvälistymistä.

Näiden toimintastrategioiden keinovalikoimat ovat osaamisen vahvistaminen ja toimintaedellytysten parantaminen. Osaamisen vahvistaminen taidetoimikunnan toimialalla sisältää mm. osaamisen tarjonnan ja kysynnän tasapainon sekä avustuspolitiikan. Toimintaedellytysten parantamiseen taidetoimikunta pystyy vaikuttamaan yhteistyöhankkeilla ja alueellisella verkottumisella, kansainvälisyydellä ja uusilla innovaatioilla.

Alueellisen taidetoimikunnan vastuulla on taiteen ja kulttuurin asiantuntijuuteen liittyvien tavoitteiden ja vaihtoehtojen tuominen aluekehitykseen ja maaseutupolitiikkaan.

Toimikunta antaa taidetoimikunnan toimialan osalta lausuntoja lääninhallitukselle opetusministeriön hallinnonalaan kuuluvista rakennerahasto- ja Interreg-

yhteisöaloitehankkeista.

## **Taiteellisen työskentelyn edistäminen**

Taidetoimikunta myönsi vuonna 2006 työskentelyapurahoja 29 kpl (yht. 119 126 euroa), kohdeapurahoja 24 kpl (yht. 26 100 euroa) ja valtionavustuksia 63 kpl (yht. 39 340 euroa). Toimikunta myönsi yksivuotisia apurahoja kaksi ja puolivuotisia neljä. Myönnetyistä apurahoista kuvataiteen osuus oli 42,5 % ja säveltaiteen 26,4 %. Lisäksi jatkui toista vuotta vuonna 2005 myönnetty kolmivuotinen kuvataiteen työskentelyapuraha.

Keski-Suomen taidetoimikunnassa työskentelivät vuonna 2006 kuvataiteen, kevyen musiikin sekä tanssitaiteen läänintaiteilijat. Kevyen musiikin läänintaiteilija Ilkka Rantamäen toimipaikka on Viitasaarella, muut läänintaiteilijat työskentelevät Jyväskylässä.

### **arsLab - taiteilijoiden työllistämiprojekti**

arsLab3 on taiteilijoiden työllistymistä edistävä hanke Jyväskylän seudun verkostokaupungin alueella. Hanke on käynnistynyt maaliskuussa 2005, ja hanke jatkui vuoden 2006 ajan. Hanketta olivat edeltäneet arsLab- ja arsLab2 -hankkeet.

Hankkeen kohderyhmänä ovat taide- ja kulttuurialojen ammatillisista oppilaitoksista valmistuneet työttömät nuoret ja taide- ja kulttuurialan koulutuksesta kiinnostuneet työttömät nuoret. Kohderyhmää ovat myös työttömät ammattitaiteilijat ja muut taide- ja kulttuurikentän työttömät, ennen kaikkea pitkäaikaistyöttömät.

Tavoitteena on taiteilijoiden ja kulttuurialan ihmisten työmarkkinamahdollisuuksien parantaminen koulutuksella ja urasuunnittelulla, uusien työpaikkojen etsintä tiedottamisen avulla, työllistymismahdollisuuksien kartoittaminen ja työnsuunnittelu tukityöllistämisisä. Lisäksi projekti auttaa tarvittaessa hankesuunnittelussa ja rahoitusmahdollisuuksien etsinnässä.

Hanketta hallinnoi Jyväskylän kaupungin työllisyyspalvelu. Rahoituksesta puolet tulee Keski-Suomen TE-keskuksen työvoimaosaston työllisyysprojektituesta ja puolet Jyväskylän kaupungin työllisyyspalveluilta. Keski-Suomen taidetoimikunta kustantaa tilat, laitteet ja toimistotarvikkeet.

arsLab3-hankkeen päätavoite toimintavuonna 2006 oli edelleen löytää taiteilijoille ja laajemmin kulttuurialan ihmisille mielekästä, omaa osaamistaan vastaavaa tai sitä lähellä olevaa työtä. Uutena toimintatapana kokeiltiin esittävän taiteen osuuskunnan perustamista. Lähtökohtana oli kysymys siitä, voisiko uusi osuuskunta yhdistää Jyvässeudun draamallisten taidemuotojen (teatteri, tanssi, musiikki jne.) osajia toisiaan hyödyttäväksi, tukevaksi ja täydentäväksi ryhmäksi, joka voisi tuottaa alueelle draamallisia palveluja joustavasti ja ammattimaisesti? Osuuskunnan toiminnan ytimeksi kaavailtiin uniikkien, tilauksesta toteutettavien dramatisoitujen esitysten toteuttamista. Silti lopullisen vision kirkastuminen ja osuuskunnan lopullinen perustamispäätös jäivät syntymättä.

arsLabin kautta työllistyi kuusi henkilöä vuonna 2006. arsLab on ollut mukana asiantuntijana Keski-Suomen kylät ry:n laatiessa Maaseudun kehittämissuunnitelmaa

vuosille 2007 – 2013. arsLab3-hanke oli alun perin suunniteltu jatkuvaksi helmikuun 2008 loppuun. Loppuvuodesta 2006 kypsyi kuitenkin päätös, ettei hankerahoitusta enää haettaisi vuodelle 2007 ja hanke näin ollen päätettäisiin ennenaikaisesti.

## **Kulttuuriin osallistumisen edistäminen**

Taidetoimikunnan tavoitteena on luoda edellytyksiä ja poistaa esteitä kulttuuriin osallistumiselle tasapuolisesti koko maakunnan alueella. Tavoitetta toteutetaan erilaisilla yhteistyö- ja taidekasvatusprojekteilla. Taidetoimikunta pyrkii edistämään maakunnan kulttuuri- ja taidepalveluiden tasa-arvoista saatavuutta myös kohdentamalla yhteisöjen valtionavustuksia Jyväskylän seudun ulkopuolelle.

### **Sisä-Suomen tanssin aluekeskus**

Sisä-Suomen tanssin aluekeskus toimii Pirkanmaalla, Hämeessä ja Keski-Suomessa. Se edistää tanssin saatavuutta ja toteuttaa laaja-alaista yhteistyötä. Aluekeskus lisää työllistymistä ja vahvistaa tanssin ammattilaisten osaamista sekä taiteellisen toiminnan edellytyksiä. Tavoitteisiin aluekeskus pääsi jakamalla osatuotantotukea 12 tanssituotannolle sekä järjestämällä tanssitapahtumia maakunnassa. Tanssin näkyvyyttä saatiin lisäämällä tiedottamista. Lisäksi palkattiin tuottaja 4 kuukaudeksi järjestämään seuraavan vuoden rahoitus.

Keski-Suomessa vuonna 2006 yhteistyöverkostoon ovat kuuluneet Hankasalmen kansalaisopisto, Hankasalmen kulttuuritoimi, Jyväskylän kaupungin kulttuuritoimi, Jyväskylän kesä, Kinnulan kunta ja koulut, Kinnulan nuorisoseura ja Äänekosken kaupunki. Toimintaa ovat tukeneet Keski-Suomen taidetoimikunta, Jyväskylän taide- ja tiedesäätiö, Keski-Suomen liitto ja Koskelan setlementti.

### **Rihmasto**

Keski-Suomen taidetoimikunta jatkoi yhdessä läänin muiden taidetoimikuntien kanssa kirjallisuuden verkkolehden Rihmaston toimintaa. Rihmasto toimii kirjoittajien tiedotuskanavana, julkaisee netissä kirjoittajien tekstejä ja keskustelupalstaa sekä esittelee kirjailijavieraita. Rihmaston yhteydessä toimivat myös sähköiset kirjoittajapiirit.

### **Taidemajakka**

Päijänteen vesistön alueelle toteutettava Taidemajakka –projekti on Hämeen taidetoimikunnan ja Keski-Suomen taidetoimikunnan yhteishanke. Hankkeen tavoitteena on luoda vesistöalueelle laaja ympäristötaideteosten ja taidetapahtumien ketju. Vuoden 2006 aikana toteutettiin Jämsänjoen varteen kuvanveistäjä Seppo Uuranmäen veistos Kultainen leikkaus yhdessä Jämsän ympäristötaiteen yhdistys Joen kanssa.

### **Henkevä Silakka**

Galleria Henkevä Silakka on vuonna 1997 perustettu nettitaidegalleria, joka esittelee suomalaista ja kansainvälistä nettitaidetta. Vuoden 2005 alusta galleriaa on kehitetty taidetoimikunnan projektina. Galleria pyrkii esittelemään ensisijaisesti keskisuomalaisia taiteilijoita, mutta kuukausittain vaihtuvat teemanäyttelyt ovat avoimia kaikille, jotka haluavat esitellä digitaalisia teoksiaan. Vuoden 2006 aikana galleriaan kutsuttiin ensimmäisen kerran ulkomaalaisia tekijöitä. Galleriaan myös kerätään digitaalisen taiteen kokoelmaa. Galleriassa oli vuoden aikana esillä 54

taiteilijan teoksia. Gallerialla oli lisäksi näyttelyteosprojekti JAOn (Jyväskylän aikuisopisto, audiovisuaaliset tutkinnot) kanssa.

### **Lisäksi**

Vuoden aikana taidetoimikunta teki kuntavierailut Kuhmoisiin ja Viitasaarelle tavaten kuntien luottamus- ja virkamiesjohtoa sekä kulttuuritoimijoita. Viitasaarella vierailtiin lisäksi taiteilijaresidenssi Tuulensuussa Pasalassa.

Taidetoimikunta matkasi Tallinnaan tutustumaan uuteen KUMU taidemuseoon ja Tartton Suomi-instituuttiin sekä Tampere-majan toimintaan. Lisäksi toimikunta on tutustunut kulttuuritehdas Korjaamoon Helsingissä.

### **Taide- ja kulttuuripolitiikan selvitys- ja informaatiotoiminta**

Yhteistyössä Luovan Foorumin kanssa taidetoimikunta on osallistunut käsityöläisille, kuvataiteilijoille ja uusmedia-alan tekijöille suunnatun Innofoorumin suunnitteluun.

Taidetoimikunta osallistui Saarijärven museossa järjestetyn Kaukana kavala maailma -näyttelyn yhteydessä järjestetyn luentosarjan toteutukseen.

### **Lausunnot**

Taidetoimikunta antoi lausunnot alueellisen taidehallinnon uudistamismuistiosta, Saarijärven kaupungin ESR-hankkeesta kulttuurin uusien rahoitusmallien löytämisestä, alueellisen audiovisuaalisen toiminnan kehittämisraportista sekä Keski-Suomen maakuntaohjelmasta.

### **Palkitut**

Vuoden 2006 taidepalkinto 3 400 € myönnettiin LitL, tanssija-koreografi Teija Häyrysellä monipuolisesta työstä tanssitaiteen edistämiseksi sekä omasta taiteellisesta työskentelystä.

Kulttuuriteko-palkinto 1 500 € luovutettiin joutsalaiselle Taidelaitos Haihatukselle rajattomasta ja omailmeisesta taiteen tuottamisesta.

### **Esitykset**

Lastenkulttuurin valtionpalkinnon saajaksi toimikunta esitti sanataideopettaja, KM Pia Niskasta Jyväskylästä. Kulttuuriministerin Lastenpäivä -palkintoa ehdotettiin karstulalaiselle Satusivellin tapahtumalle.

### **Kansainvälinen vuorovaikutus**

### **Prahan taiteilijaresidenssi**

Taidetoimikunta jatkoi Prahan taiteilijaresidenssin vuokrausta yhdessä Etelä-Savon, Satakunnan ja Uudenmaan toimikuntien kanssa. Tilan käyttö on edellisvuosien tapaan vilkasta. Jazzmuusikoiden vakiintunutta yhteistyötä jatkettiin.

### **Venäjä-foorumi**

Partneritoimintaan osallistuivat Joensuun Taiteilijaseura ja Keski-Suomen taidetoimikunnan tukemana Jyväskylän taiteilijaseuran Matka kotiin työryhmä. Venäläisinä yhteistyökumppaneina olivat Karjalan taiteilijaliitto Petroskoista, Novgorodin taidemuseo ja Muurmanskin taidemuseo. Projektin toisena toimintavuotena järjestettiin neuvottelu- ja kuvausmatka Novgorodiin, ympäristötaideleiri ja seminaari Jyväskylässä ja projektin ja näyttelyiden valmistelumatkat Enoon ja Petroskoihin.

### **Changing Faces, EU-rahoitteinen kansainvälinen valokuvataidehanke**

Taidetoimikunta osallistui yhteistyökumppanina Sunderlandin yliopiston johtamaan kolmivuotiseen residenssi- ja symposiumhankkeeseen. Elokuussa järjestettiin Jyväskylässä laaja symposium. Hankkeesta toimitettiin lisäksi kaksi taiteilijoita esittelevää julkaisua.

### **Läänintaiteilijat**

Kansainvälisyys toteutuu taidetoimikunnan työssä yhä enemmän läpäisyperiaatteella, erityisesti läänintaiteilijoiden kansainvälisen työn kautta.

### **Arvio tulossopimuksen 2005 – 2007 toteutumisesta**

Taidetoimikunnan toiminta-ajatus toteutui tulossopimuksen tavoitteiden mukaisesti. Taidetoimikunta on tukenut taiteen tekemistä ja taidehankkeita, tarjonnut yhteistyötä, resursseja ja asiantuntemusta taideprojekteihin sekä tietoa taiteesta, sen tukimuodoista ja verkostoista. Toimikunta on osallistunut keskeisesti maakunnalliseen luovan toimialan kehittämiseen sekä kulttuuriseen aluekehitystyöhön.

Läänintaiteilijoiden laajat yhteistyöverkostot ovat tärkeä resurssi taidetoimikunnan työssä.

Toimikunnan työtä arvioidaan asiakkailta ja yhteistyökumppaneilta saatavalla palautteella, arvioimalla apurahapolitiikkaa ja läänintaiteilijoiden työtä sekä alan yleistä kehitystä ja tiedonkulkua.

**Taiteelliseen työskentelyyn****150 126 €**Työskentelyapurahat

---

Kirjallisuus	15 391 €	
Kuvataide	47 672 €	(lisäksi 3-v. v 05)
Säveltaide	36 563 €	
Näyttämötaide	3 000 €	
Tanssitaide	8 000 €	
Rakennustaide	-	
Taideteollisuus	5 000 €	
Elokuvataide	-	
Valokuvataide	2 000 €	
Multimedia	-	
Muut	1 500 €	
Taidepalkinnot	4 900 €	
<b>Yhteensä</b>	<b>124 026 €</b>	

Kohdeapurahat

(taiteilijoiden ja työryhmien projekteihin)

---

Kirjallisuus	200 €	
Kuvataide	14 000 €	
Säveltaide	1 800 €	
Näyttämötaide	1 000 €	
Tanssitaide	3 100 €	
Rakennustaide	-	
Taideteollisuus	1 500 €	
Elokuvataide	-	
Valokuvataide	2 500 €	
Multimedia	1 000 €	
Muut	1 000 €	
<b>Yhteensä</b>	<b>26 100 €</b>	

Valtionavustukset yhteisöille**39 340 €**

---

Kirjallisuus	4 340 €	
Kuvataide	8 300 €	
Säveltaide	8 200 €	
Näyttämötaide	3 100 €	
Tanssitaide	6 900 €	
Rakennustaide	-	
Taideteollisuus	-	
Elokuvataide	2 200 €	
Valokuvataide	-	
Multimedia	500 €	
Muut	5 800 €	
<b>Yhteensä</b>	<b>39 340 €</b>	

**Kaikki yhteensä****189 466 €**

### [Hakemusten, hakijoiden ja tuen saajien yhteismäärä vuonna 2006](#)

---

Tukimuoto	Hakemuksia	Myöntöjä	Myönnetty%
Taiteelliseen työskentelyyn	83	29	35 %
Hakemusten yhteissumma	1 208 424	119 126	10 %
Projekteihin	67	24	36 %
Hakemusten yhteissumma	220 568	26 100	12 %
Yhteisöille	124	63	51 %
Hakemusten yhteissumma	318 984	39 340	12 %

### [Naisten, Jyväskylässä asuvien ja alle 35-v osuus taiteilija-apurahan hakijoista ja saajista](#)

---

	% hakijoista	% saajista
Naiset	46 %	50 %
Jyväskylä	58 %	71 %
Alle 35-vuotiaat	18 %	27 %

### [Keski-Suomen taidetoimikunnan antamat lausunnot 2006](#)

---

Alueellisen taidehallinnon uudistamismuistio  
Saarijärven kaupungin ESR-hanke kulttuurin uusien rahoitusmallien löytämisestä  
Alueellisen audiovisuaalisen toiminnan kehittämisraportti  
Keski-Suomen maakuntaohjelma

### [Keski-Suomen taidepalkinto 2006](#)

---

LitL, tanssija Teija Häyrynen 3 400

### [Vuoden Kulttuuriteko -palkinto 2006](#)

---

Taidelaitos Haihatus, Joutsa 1 500

### [Kuntavierailut 2006](#)

---

Kuhmoinen 23.5.2006  
Viitasaari 19.10.2006

KESKI-SUOMEN TAIDETOIMIKUNTA  
**Apurahojen ja avustuksien saajat, vuosi 2006**

KOHDEAPURAHAT		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Kirjallisuus	<b>Paatelainen Laura, Äänekoski</b> välinehankintaan ja kirjoittajakurssiin.	200,00 €	16.1.2006	44/2006
Kuvataide	<b>Kalin Pertti, Jyväskylä</b> näyttelyn järjestämiseen.	1 000,00 €	16.1.2006	18/2006
	<b>Karppinen-Rekola Arja, Jyväskylä</b> materiaali- ja työhuonekustannuksiin.	1 000,00 €	16.1.2006	51/2006
	<b>Karsten Harald, Jyväskylä</b> retrospektiivisen näyttelyn järjestämiseen sekä muihin näyttelykuluihin.	2 000,00 €	16.1.2006	48/2006
	<b>Kumpulainen-Sokka Maija, Jyväskylän mlk</b> näyttelyiden järjestämiseen.	1 000,00 €	16.1.2006	35/2006
	<b>Liimatainen Ari, Äänekoski</b> Firenzen ja Hampurin näyttelyiden kuluihin.	1 000,00 €	16.1.2006	33/2006
	<b>Mikkonen Eero, Konnevesi</b> materiaali- ja näyttelykuluihin.	1 000,00 €	16.1.2006	56/2006
	<b>Ruth Anna, Jyväskylä</b> taideprojektin Maan ympäri kahdeksassa päivässä valmistamiseen sekä näyttelyn ja julkaisun tekemiseen	3 000,00 €	16.1.2006	21/2006
Säveltaide	<b>Säleki Timo, Jyväskylä</b> näyttelykustannuksiin.	3 000,00 €	16.1.2006	38/2006
	<b>Yhtäällä - toisaalla, Jyväskylä</b> näyttelykuluihin.	1 000,00 €	16.1.2006	3/2006
	<b>Bagdasarov Aleksandr, Jyväskylä</b> konsertisarjan järjestämiseen.	500,00 €	16.1.2006	52/2006
	<b>Jaakonaho Petri, Jyväskylä</b> New Yorkin opinto- ja konsertointimatkaan.	500,00 €	16.1.2006	36/2006
	<b>Suni Eliisa, Jyväskylä</b> konserttikiertueen järjestämiseen.	300,00 €	16.1.2006	49/2006
	<b>Tabell Jaakko, Jyväskylä</b> New Yorkin opinto- ja konsertointimatkaan.	500,00 €	16.1.2006	37/2006
	<b>Kuningatar K, Jyväskylän mlk</b> näytelmän ohjaajapalkkioon.	1 000,00 €	16.1.2006	24/2006
Tanssitaide	<b>Elivuo Miia, Jyväskylä</b> työskentelyyn ruotsalais-suomalaisen tanssiryhmän residenssikiertueen aikana	1 500,00 €	16.1.2006	22/2006
	<b>Kiss, Jyväskylä</b> tanssiteoksen Kenkälaatikko tuotantokuluihin.	800,00 €	16.1.2006	9/2006
	<b>Nikkilä, Jyväskylä</b> taiteilijoiden työskentelykuluihin tanssiteoksen Olen -valmistamisessa.	800,00 €	16.1.2006	5/2006
Taideteollisuus	<b>Holm Mikko, Jyväskylä</b> työkalujen hankintaan.	500,00 €	16.1.2006	10/2006
	<b>Kajaniemi Aino, Jyväskylä</b> taidenäyttelyyn Helsingissä.	1 000,00 €	16.1.2006	13/2006

KOHDEAPURAHAT		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Valokuvataide	<b>Coleman Donagh, Jyväskylä</b> valokuvanäyttelyn järjestämiseen	1 500,00 €	16.1.2006	23/2006
	<b>Suomäki Pekka, Korpilahti</b> valokuvanäyttelyn vedustus- ja kehystyskuluihin.	1 000,00 €	16.1.2006	50/2006
Multimedia	<b>Hintsanen Päivi, Jyväskylä</b> Coloria-sivuston ylläpitoon ja kehittämiseen	1 000,00 €	16.1.2006	150/2006
Muut	<b>Ikonen Muti, Korpilahti</b> sivukylien lastenkulttuurin vahvistamisprojekti Kiikeri-kolmosen kuluihin.	1 000,00 €	16.1.2006	64/2006

**Kohdeapurahat, myönnetty 24 kpl, yhteensä 26 100,00 €**

TYÖSKENTELYAPURAHAT		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Kirjallisuus	<b>Janhila-Anttonen Jaana, Jyväskylän mlk</b> Työskentelyapuraha, ½-vuotinen	7 390,80 €	16.1.2006	143/2006
	<b>Sallinen Lauri, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	108/2006
	<b>Tulla Matti, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 500,00 €	16.1.2006	147/2006
	<b>Vanhatalo Pauliina, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 500,00 €	16.1.2006	98/2006
Kuvataide	<b>Hannunen Anita, Keuruu</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	145/2006
	<b>Kara Timo, Keuruu</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	67/2006
	<b>Karjalainen Pertti, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	118/2006
	<b>Kinnunen Eila, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	83/2006
	<b>Kolu Marja, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 500,00 €	16.1.2006	76/2006
	<b>Lipponen Kaisa, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	114/2006
	<b>Meriläinen Päivi, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha, ½-vuotinen	7 390,80 €	16.1.2006	73/2006
	<b>Mucsi Timea, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	126/2006
	<b>Pajari Aino-Kaarina, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	105/2006
	<b>Petäjaniemi Juhani, Laukaa</b> Työskentelyapuraha, 1-vuotinen	14 781,60 €	16.1.2006	80/2006
	<b>Reivi Matti, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	142/2006
<b>Storckovius Tiina, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	75/2006	
Säveltaide	<b>Auvinen Antti, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha, ½-vuotinen	7 390,80 €	16.1.2006	148/2006
	<b>Elgland Markus, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	123/2006
	<b>Malmivaara Juha, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha, ½-vuotinen	7 390,80 €	16.1.2006	117/2006
	<b>Matveinen Liisa, Jämsä</b> Työskentelyapuraha, 1-vuotinen	14 781,60 €	16.1.2006	141/2006
	<b>Mikkonen Samuli, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	103/2006
	<b>Nieminen Kai, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	2 000,00 €	16.1.2006	68/2006

TYÖSKENTELYAPURAHAT		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Näyttämötaide	<b>Lehtoranta Ilona, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	131/2006
Tanssitaide	<b>Häyrynen Teija, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	1 000,00 €	16.1.2006	130/2006
	<b>Ratinen Helena, Jyväskylä</b> Työskentelyapuraha	4 000,00 €	16.1.2006	132/2006
	<b>Savolainen Hanna, Äänekoski</b> Työskentelyapuraha	3 000,00 €	16.1.2006	96/2006
Taideteollisuus	<b>Avelin Saira, Jyväskylän mlk</b> Työskentelyapuraha	5 000,00 €	16.1.2006	100/2006
Valokuvataide	,	2 000,00 €	16.1.2006	91/2006
	Työskentelyapuraha			
Muut	<b>Metsänen Merja, Joutsa</b> Työskentelyapuraha	1 500,00 €	16.1.2006	125/2006

**Työskentelyapurahat, myönnetty 29 kpl, yhteensä 119 126,40 €**

VALTIONAVUSTUKSET		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Kirjallisuus	<b>Elävä joulukalenteri, Jyväskylä</b> Elävän joulukalenterin toteutukseen Jyväskylän ja lähikuntien kirjastoissa.	300,00 €	19.9.2006	263/2006
	<b>Keski-Suomen Kirjailijat r.y., Jyväskylä</b> toimintakuluihin	2 500,00 €	21.2.2006	179/2006
	<b>Keski-Suomen Kirjailijat r.y., Jyväskylä</b> Toiminta-avustus	500,00 €	19.9.2006	276/2006
	<b>Keski-Suomen sanataideyhdistys Rapina, Jyväskylä</b> Sanataidetta Keski-Suomeen -hankkeen kuluihin	800,00 €	21.2.2006	244/2006
	<b>Keski-Suomen äidinkielenopettajat r.y., Jyväskylä</b> Sulka-kirjoituskilpailun kuluihin	240,00 €	21.2.2006	190/2006
Kuvataide	<b>Jyväskylän taiteilijaseura r.y., Jyväskylä</b> vuosi-, vaihto- ja vierailunäyttelyihin	2 500,00 €	21.2.2006	197/2006
	<b>Keuruun Taiteilijaseura r.y., Keuruu</b> juhlavuoden näyttelyihin ja kurssitoimintaan	800,00 €	21.2.2006	222/2006
	<b>Koillisen Hämeen Kuvataideseura Väriä r.y., Jämsä</b> valtakunnallisen taidenäyttelyn järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	243/2006
	<b>Laaja-Art, Äänekoski</b> Laaja-Artin taidenäyttelyn järjestämiseen	800,00 €	21.2.2006	159/2006
	<b>Laukaan Kuvataide LAUK-KU r.y., Laukaa</b> kuvataideleirin järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	213/2006
	<b>Säynätsalon kesänäyttely, Jyväskylä</b> kesänäyttelyn järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	245/2006
	<b>Taidekerho Kirjava Kissa, Konnevesi</b> galleria Kävyyn valaistukseen ja kesänäyttelyn järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	235/2006
	<b>Taideseura Wiiri r.y., Viitasaari</b> etsausprässiin	800,00 €	21.2.2006	162/2006
	<b>Taiteilijaryhmä Neljäs Kehä, Toivakka</b> ryhmänäyttelyn matkakuluihin	400,00 €	21.2.2006	199/2006
	<b>Välittämö.org, Jyväskylä</b> Välittämö.org -taidehankkeen kuluihin	500,00 €	21.2.2006	240/2006
Säveltaide	<b>Äänekosken Taiteilijaseura r.y., Äänekoski</b> kuvataideleirin järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	189/2006
	<b>Blues Live! r.y., Jyväskylä</b> Blues Live! -festivaalin järjestämiseen	1 000,00 €	21.2.2006	178/2006
	<b>Cantinovum r.y., Jyväskylä</b> uusien sävellysten hankintaan	500,00 €	21.2.2006	166/2006
	<b>Hankasalmen kulttuuritoimi, Hankasalmi</b> skifflen historia- ja tietopajan järjestämiseen	200,00 €	21.2.2006	226/2006
	<b>Korpilahden musiikkiyhdistys r.y., Korpilahden Satama-bluesin järjestämiseen</b>	300,00 €	21.2.2006	233/2006

VALTIONAVUSTUKSET		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Säveltaide	<b>Korppisen Musikantit r.y., Pihtipudas</b> musikaalin tuottamiseen	400,00 €	21.2.2006	231/2006
	<b>K-S kansanmusiikkiyhdistys r.y., Jyväskylä</b> perinne- ja pelimannimusiikin nuottikirjan tekemiseen	700,00 €	21.2.2006	217/2006
	<b>Laukaan Lyömäsoitinfestivaalit r.y., Laukaa</b> lyömäsoitinfestivaalien järjestämiseen	400,00 €	21.2.2006	186/2006
	<b>Luhangan musiikkiyhdistys r.y., Luhanka</b> suomalaisia laulajia Luhangan kesäkirkossa -konserttisarjan tuottamiseen	500,00 €	21.2.2006	184/2006
	<b>Läntisen Keski-Suomen musiikkileiri, Jyväskylä</b> musiikkileirin ja konserttisarjan järjestämiseen	1 000,00 €	21.2.2006	176/2006
	<b>Multian Musiikkiyhdistys r.y., Multia</b> konsertticembalon kuljetus- ja virityskuluihin	200,00 €	21.2.2006	220/2006
	<b>Osuuskunta Riskirecords, Jyväskylä</b> Keski-Suomen kansanmusiikki 1950-2005 -teoksen kuluihin	700,00 €	21.2.2006	194/2006
	<b>Pihtiputaan Mieskuoro r.y., Pihtipudas</b> Topparoikan tango -laulunäytelmän tekoon	300,00 €	21.2.2006	241/2006
	<b>Praesens-työryhmä, Jyväskylä</b> Praesens-improvisaatioklubin konserttisarjan järjestämiseen.	500,00 €	19.9.2006	264/2006
	<b>Quinteto Fuego, Jyväskylä</b> markkinointiin ja konserttikiertueisiin sekä kilpailumatkakuluihin	500,00 €	21.2.2006	207/2006
	<b>Saarijärven harmonikkakerho, Saarijärvi</b> kansainvälisen musiikki- ja taidekilpailun järjestämiseen	300,00 €	21.2.2006	161/2006
	<b>Traktori-Jatzit r.y., Viitasaari</b> Traktori-Jatzit -tapahtuman järjestämiseen	400,00 €	21.2.2006	203/2006
	<b>Ylärekisteriorkesteri, Jyväskylä</b> Keski-Euroopan konserttikiertueeseen	300,00 €	21.2.2006	158/2006
Näyttämötaide	<b>Ad*Astra -teatteri r.y., Jyväskylä</b> monitaiteisen esityksen tuotantokuluihin	500,00 €	21.2.2006	169/2006
	<b>Jyväskylän yliopiston Sinfoniaorkesteri ja JYT, Jyväskylä</b> Ruusun varjo -musikaalin tuottamiseen	500,00 €	21.2.2006	248/2006
	<b>Kuusan nuorisoseura r.y., Laukaa</b> lastennäytelmän käsikirjoitukseen, sävellystyöhön ja puvustukseen	300,00 €	21.2.2006	223/2006
	<b>Laukaan teatteri r.y., Laukaa</b> Peppi Pitkätossu -näytelmän tuottamiseen	400,00 €	21.2.2006	230/2006
	<b>Teatterikone r.y., Joutsa</b> Ilonen talo -näytelmän kiertuekuluihin	500,00 €	21.2.2006	153/2006
	<b>Teatterikone r.y., Joutsa</b> kiertuevalokaluston hankintaan.	500,00 €	19.9.2006	262/2006
	<b>Vakiopaine Teatteri r.y., Jyväskylä</b> teatterifestivaalin järjestämiseen	400,00 €	21.2.2006	242/2006
Tanssitaide	<b>Jyväskylän Flamencoyhdistys, Jyväskylä</b> flamenconäytöksen tuottamiseen	700,00 €	21.2.2006	225/2006

VALTIONAVUSTUKSET		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Tanssitaide	<b>Jyväskylän Flamencoyhdistys, Jyväskylä</b> Flamencon paloja -konsertin tuottamiseen.	300,00 €	19.9.2006	273/2006
	<b>Jyväskylän Taidetanssiyhdistys r.y., Jyväskylä</b> Verstas IV:n yhteisötanssi-illan alustajan ja työryhmän palkkioihin.	400,00 €	19.9.2006	265/2006
	<b>Jyväskylän Taidetanssiyhdistys r.y., Jyväskylä</b> tanssin ammattilaistoimintaan	1 500,00 €	21.2.2006	171/2006
	<b>Pihtiputaan naisvoimistelijat ry, Pihtipudas</b> nuorten tanssiliiikuntaohjaukseen ja My Dance -showtanssinäytökseen.	600,00 €	19.9.2006	260/2006
	<b>Pirkanmaan Tanssin Keskus r.y., Tampere</b> Keski-Suomen ammattilaislakemiston taittoon ja painatukseen sekä	400,00 €	21.2.2006	219/2006
	<b>Tanssin Aika -festivaali, Jyväskylä</b> Tanssin Aika -festivaalin tuotantokuluihin.	2 000,00 €	21.2.2006	58/2006
	<b>Tanssiteatteri Kramppi, Jyväskylä</b> Kalevala-teoksen valmistamiseen	1 000,00 €	21.2.2006	155/2006
Elokuvataide	<b>Haapamäen Elokuva-kerho r.y., Keuruu</b> Haapamäen elokuvatapahtuman järjestämiseen	400,00 €	21.2.2006	200/2006
	<b>Keski-Suomen Elokuva-keskus r.y., Jyväskylä</b> Kino Metso -hankkeeseen	1 000,00 €	21.2.2006	229/2006
	<b>Nordic Glory Festival r.y., Jyväskylä</b> Arktisen Upeeta -elokuvafestivaalin järjestämiseen	800,00 €	21.2.2006	172/2006
Multimedia	<b>Elävä Silakka, Live Herring, Jyväskylä</b> Live Herring-näyttelyn mediataide-luentosarjan tuottamiseen.	500,00 €	19.9.2006	261/2006
Muut	<b>Akat-lastenkulttuuriyhteisö, Hankasalmi</b> tilauskonsertin tuottamiseen Lasten Loiskis -kulttuuriviikoille	300,00 €	19.9.2006	257/2006
	<b>Elävä Silakka, Live Herring, Jyväskylä</b> Elävä Silakka/Live Herring -tapahtuman järjestämiseen	800,00 €	21.2.2006	167/2006
	<b>Kotimajoitus Miekkanieniemi, Viitasaari</b> residenssitaiteilijoiden kiertuekuluihin	500,00 €	21.2.2006	201/2006
	<b>Kotimajoitus Miekkanieniemi, Viitasaari</b> residenssitaiteilijoiden kiertuekuljetuksiin.	500,00 €	19.9.2006	258/2006
	<b>Kuhmoisten Kulttuuriyhdistys r.y., Kuhmoinen</b> Kuhmoinen Kuhtuu -viikkojen tapahtumiin	500,00 €	21.2.2006	191/2006
	<b>Loiskis r.y., Jyväskylä</b> lasten työpajatoiminnan kehittämiseen	1 200,00 €	21.2.2006	224/2006
	<b>Lutakon Näyttämö r.y., Jyväskylä</b> valkokankaan hankintaan	600,00 €	21.2.2006	168/2006
	<b>Multiaista Satoa r.y., Multia</b> Multiaista satoa -tapahtuman järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	247/2006
	<b>Näkövammaisten kulttuuripalvelu, Helsinki</b> maakunnallisten kuvailutulkkien kouluttamiseen Jyväskylässä.	200,00 €	19.9.2006	249/2006

## VALTIONAVUSTUKSET

		myönnetty	päätöspäivä	hak-nro
Muut	<b>Sirkus Savela, Jyväskylä</b> sirkuspajojen toteuttamiseen	200,00 €	21.2.2006	181/2006
	<b>Yläkaupungin Yö r.y., Jyväskylä</b> Yläkaupungin Yö -kaupunkifestivaalin järjestämiseen	500,00 €	21.2.2006	173/2006

**Valtionavustukset, myönnetty 63 kpl, yhteensä 39 340,00 €**